



Zeilenlautsprecher				Hochleistungs-Lautsprechersysteme					
	B-2.L4	B-2.L7	B-3.L3	B-3.L7	B-5.5	B-6	B-8	B-12.1	B-12
Belastbarkeit	20 W	40 W	80 / 160 W	30 W	200 / 400 W	250 / 500 W	400 / 800 W	600 / 1200 W	700 / 1400 W
Bestückung	4 x 2" + Kalotte	8 x 2" + Kalotte	2 x 3" + Hornthonhorn	6 x 3" + Hochthonhorn	2 x 5" + Ringstrahler mit CD Horn	6" + Ringstrahler mit CD Horn	8" + 1" CD Horn	12" + 1" CD Horn	12" + 1,4" CD Horn
Maße in cm	6,7 x 39,5 x 6,5	6,7 x 72 x 6,5	10 x 35 x 8,5	10 x 76 x 8,5	19 x 50 x 18	20 x 37 x 22	28 x 50 x 34	38 x 60 x 45	38 x 60 x 45
Gewicht	2,0 kg	2,9 kg	2,3 kg	5,5 kg	7 kg	6,5 kg	11 kg	17 kg	20,5 kg

Lautsprechersysteme in Cardioid-Technik									
	B-4.C9	B-4.C13	B-4.C19	B-4.C10	B-6.C	B-6.CC	B-6.C6	B-6.C8HP	B-8.Arena
Belastbarkeit	150 / 300 W	200 / 400 W	300 / 550 W	200 / 400 W	250 / 500 W	250 / 500 W	300 / 600 W	700 / 1400 W	800 / 1600 W
Bestückung	6 x 4" + Kalotte	8 x 4" + Kalotte	12 x 4" + Kalotte	4 x 4" Konus + 2 x 3" Konus + 1 Bändchenhohtöner	6" + Ringstrahler mit CD Horn	6" Coax mit 1" CD Horn	2 x 6" + Ringstrahler mit CD Horn	3 x 6" + 1x 6" Coax mit 1" CD Horn	2 x 8" + 1,4" CD Horn
Maße in cm	12,5 x 90 x 11,5	12,5 x 130 x 11,5	12,5 x 190 x 11,5	12,5 x 107 x 11,5	20 x 37 x 22	20 x 37 x 22	20 x 60 x 23	20 x 80 x 23	60 x 33 x 48
Gewicht	10,5 kg	12,5 kg	14,5 kg	9,4 kg	6,5 kg	6,5 kg	11,5 kg	14 kg	23 kg

Mobile Lautsprechersysteme							
	B-4.Cis	B-8.S	B-4.MEDIA	B-8.WL	Xtra-Compact	Xtra-Slim	Xtra-Power
Belastbarkeit	300 / 450 W	120 W	Leistung 70W RMS Dauer @ 4 Ohm	70W RMS Dauer @ 4 Ohm	2 x 500 W	2 x 750 W	2 x 750 W
Bestückung	8 x 4" + Kalottenhohtöner	8" + Ringstrahler mit CD Horn, 2 Wege	Bestückung 8 x 4" + Kalottenhohtöner	Bassreflex, 8" + Ringstrahler mit CD Horn, 2 Wege	1 x 8" 4 x 2" + Kalottenhohtöner	1 x 12" Nd 6 x 3,3 Nd" + Kalottenhohtöner	1 x 15" Nd 4 x 5" + Ringstrahler mit Wellenformer
Maße in cm	12,5 x 198 x 11,5 Standfuss: 40	28,5 x 51 x 34	Maße in cm 12,5 x 198 x 11,5 Standfuss: 40	28,5 x 51 x 34	34 x 38 x 34	10 x 76 x 8,5 43,5 x 40 x 44	19 x 80 x 22 47,5 x 60 x 59,5
Gewicht	16 kg	10,8 kg	Gewicht Säule: 15,5 kg Tellerfuß 12,5 kg	14 kg		3,9 kg 22,5 kg	13 kg 35 kg

Bass-Lautsprechersysteme								
	BS-12	BSL-15	BS-15	BS-8.sp	BS-8.Compact.sp	BS-12.sp	BSL-15.sp	BS-15.sp
Belastbarkeit	1000 / 2000 W	1000 / 2000 W	1500 / 3000 W	Leistung 500 W für Sub 2 x 500 W ab 150 Hz (an 4Ohm)	2 x 500 W	1500 W für Sub 2 x 750 W ab 150 Hz	1500 W für Sub 2 x 750 W ab 150 Hz	1500 W für Sub 2 x 750 W ab 150 Hz
Bestückung	12" Neodymium 10 cm Schwingspule Alu-Druckguss Korb	15" Neodymium 10 cm Schwingspule Alu-Druckguss Korb	15" Neodymium 10 cm Schwingspule Alu-Druckguss Korb	Bestückung 8 Zoll, Alu Korb	8 Zoll, Alu Korb	12 Zoll Neodymium 10 cm Schwingspule Alu Korb	15 Zoll Neodymium 10 cm Schwingspule Alu Korb	15 Zoll Neodymium 10 cm Schwingspule Alu Korb
Maße in cm	43,5 x 40 x 44	47,5 x 60 x 59,5	59,5 x 60 x 68	Maße in cm 34 x 38 x 34	34 x 38 x 34	43,5 x 40 x 44	47,5 x 60 x 59,5	59,5 x 60 x 68
Gewicht	20,5 kg	33,5 kg	41 kg	Gewicht 14,8 kg	14,7 kg	22 kg	35 kg	43 kg

Änderungen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.



Warum Barth Acoustic Lautsprechersysteme?

Barth Acoustic Cardioid Richtlautsprechertechnik

Der ideale Lautsprecher transportiert Schallenergie nur dorthin, wo sie tatsächlich benötigt wird, nämlich ins Publikum. Ansonsten sorgt Schall in Form von komplexen Reflektionen nur für eine Verschlechterung bei Sprachverständlichkeit und Musikwiedergabe. Leider können herkömmliche Lautsprecher vor allem im Mitten- und Bassbereich Schall nicht gerichtet abstrahlen, sondern entwickeln kugel- bzw. zylinderförmige Abstrahlungsmuster, je nach Gehäusegröße und Lautsprecherkonzept. Die zum Patent angemeldete Barth Acoustic Richtlautsprechertechnologie nutzt auf der Rückseite der Lautsprechergehäuse angeordnete passive Membranen, die exakt definierte Schallanteile abstrahlen und dadurch schalltilgend wirken. Diese rückwärtige Einschnürung zeigt sich als herz- oder cardioidförmiges Abstrahlungsmuster. Es ergibt sich so ein Lautsprechersystem mit einer außerordentlichen Direktivität. Damit bleibt höchstmögliche Sprachverständlichkeit sowie impuls- und detailgetreue Musikübertragung auch in Räumen mit langen Nachhallzeiten nicht länger ein unerreichbares Ziel.

D'Appolito-Anordnung

Die D'Appolito-Anordnung trägt Ihren Namen nach ihrem Erfinder, dem US-Amerikaner Joseph D'Appolito. Zwei Tiefmittel- bzw. Mitteltöner sind symmetrisch über und unter dem Hochtöner angeordnet und werden mit identischem Signal angesteuert. Dadurch bildet sich ein einheitliches akustisches Zentrum über den gesamten Frequenzbereich in einer Ebene aus, ähnlich eines Coaxiallautsprechers. Darüber hinaus ist die Anordnung in allen Barth Acoustic Lautsprechersystemen phasenoptimiert.

Frequenzabhängige Zeilenlänge

Ein wesentliches Merkmal der hochwertigen Barth Acoustic Line-Array Lautsprechersysteme ist die Verwendung komplexer passiver Frequenzweichen. Im Gegensatz zu herkömmlichen Zeilenlautsprechern, bei denen in der Regel die Einzelchassis breitbandig angesteuert werden, verwendet Barth Acoustic aufwendige passive Mehrweg-Frequenzweichen zur Ansteuerung der einzelnen Wandlerkomponenten. Ziel ist es hierbei, zum einen die unvermeidlichen Kammfiltereffekte von Zeilenlautsprechern drastisch zu reduzieren und zugleich einen weitgehend gleichbleibenden vertikalen Abstrahlwinkel über den gesamten Frequenzbereich zu erzielen. Hierzu werden die einzelnen Wandler in Gruppen zusammen geschaltet und diese wiederum frequenzabhängig angesteuert. Dieses Konzept benötigt daher keine digitale Signalbearbeitung oder zusätzliche Verstärkerkanäle.

Zusammenwirken von D'Appolito-Anordnung, frequenzabhängiger Zeilenlänge und Barth Acoustic Cardioid-Technologie in den Barth Acoustic Line Array Lautsprechersystemen:

Während die einzelnen konstruktiven Maßnahmen jede für sich schon deutlich positive Effekte bringen, kommt es allerdings erst durch die zielgerichtete Kombination derselben zu den angestrebten deutlichen Verbesserungen. Durch entsprechende Wertung dieser Einzelmaßnahmen und deren sorgfältige technische Ausführung lassen sich die verschiedenen Lautsprechersysteme exakt auf die Anforderungen zuschneiden.

Lautsprecher systeme in Cardioid-Technik



B-4.C9 B-4.C13 B-4.C19 B-6.C B-6.CC B-6.C6 B-6.C8HP B-8.Arena

Einzigartiges und proprietäres Richtlautsprecherdesign für bestmögliche Sprachverständlichkeit und anspruchsvolle Musikwiedergabe auch in schwierigsten akustischen Umgebungen.

Bass-Lautsprechersysteme

Dynamische und druckvolle Basswiedergabe aus außergewöhnlich kleinen Gehäuseabmessungen. Mit und ohne integrierte Hochleistungsverstärker.



B-2.L4 B-2.L7 B-3.L3 B-3.L7 B-3.slim

Zeilenlautsprecher

Hochwertige Zeilenlautsprecher nach seit Jahrzehnten bewährtem Konzept. Hohe Sprachverständlichkeit und Verarbeitungsqualität für preissensitive Projekte.

Mobile Lautsprechersysteme

Intelligente Lösungen für ein breites Feld an unterschiedlichsten Anwendungen und höchste Ansprüche an Sprachverständlichkeit und Klangtreue.



B-8.WL B-4.media Xtra-Compact.sp Xtra-Slim.sp Xtra-Power.sp

Hochleistungs-Lautsprechersysteme



B-5.5 B-5.L8 B-6 B-8 B-12.1 B-12

Klassische Lautsprecherkonzepte in erstklassiger Qualität für audiophile Musik- und Sprachwiedergabe.

www.barth-acoustic.com
BARTH ACOUSTIC GMBH
Otto-Vatter-Strasse 2/1
73760 Ostfildern
Germany

